

Аннотация рабочей программы по МХК 11 класс

Рабочая программа по предмету «Мировая художественная культура» для 11 класса составлена на основе федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования с учетом учебного плана и рассчитана на 1 год обучения.

Рабочая программа составлена на основе программы для общеобразовательных учреждений. Мировая художественная культура. Программы общеобразовательных учреждений. /Авторы программы «Мировая художественная культура 11 класс» - Г.И.Данилова М.:Дрофа, 2008.

Материал по истории мировой художественной культуры представлен в учебнике: Данилова Г.И. Мировая художественная культура: от XVII века до современности . 11 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений / Г.И. Данилова.- 4-е изд., сткриотип.- М.: Дрофа, 2008.

На изучение предмета отводится 1 час в неделю, итого 34 часа за учебный год

Цель программы — развитие опыта эмоционально-ценностного отношения к миру, человеку и человечеству посредством изучения наследия мировой и отечественной культуры.

Задачи реализации данного курса:

- *развитие* чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- *воспитание* художественно-эстетического вкуса; потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- *освоение* знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- *овладение* умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- *использование* приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.
- *изучение* шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников – творцов;
- *формирование и развитие* понятий о художественно – исторической эпохе, стиле и направлении, понимание важнейших

закономерностей их смены и развития в исторической, человеческой цивилизации;

- *осознание* роли и места человека в художественной культуре на протяжении её исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства;
- *постижение* системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира;
- *освоение* различных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления, имеющего непреходящее мировое значение;
- *знакомство* с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах;
- *интерпретация* видов искусства с учётом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия.

Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование раздела	Всего часов
1	Художественная культура 18 века	12
2	Художественная культура 19 века	10
3	Художественная культура 20 века	12
	Итого:	34